

# Ha preso il via la fase finale della manifestazione organizzata dal Rotary club Decolla il Premio Cesaraccio

## *Ieri a Palazzo Ducale l'insediamento della giuria*

di Fabio Canessa

**SASSARI.** Con l'insediamento della commissione giudicatrice a Palazzo Ducale ha preso il via, ieri mattina, la fase conclusiva del Premio europeo di critica musicale intitolato ad «Aldo Cesaraccio», organizzato dal Rotary club di Sassari in collaborazione con il quotidiano la «Nuova Sardegna», il Comune e la provincia di Sassari.

A inaugurare i lavori è stato il sindaco Gianfranco Gannau che ha poi lasciato a Monica Spanedda, presidente del consiglio comunale, il compito di aprire le buste contenenti le domande di partecipazione, in ordine di ricevimento come previsto dal regolamento del Premio.

Sono trentaquattro gli elaborati pervenuti nei termini fissati dal bando di concorso presentato lo scorso mese di luglio. E alcuni arrivano da paesi stranieri. Il concorso dalla città di Sassari si apre così al mondo della cultura internazionale puntando l'obiettivo sulla critica musicale, strumento prezioso di analisi e giudizio, che sembra sul punto di scomparire dalle pagine di quotidiani e riviste. Tendenza che si propone di arginare questo premio dedicato alla figura di Aldo Cesaraccio, storico direttore della «Nuova Sardegna» negli anni Sessanta e Settanta, appassio-



Una immagine di Aldo Cesaraccio

nato cultore musicale e autorevole critico del settore.

In palio il premio mette diecimila euro per il giornalista europeo autore della migliore recensione su un avvenimento concertistico-operistico pubblicata su un quotidiano o un periodico.

La commissione giudicatrice, presieduta dal presidente del Rotare club di Sassari Aldo Carcassi, è composta da: Angelo Foletto, presidente dell'Associazione nazionale dei critici musicali, Pierluigi Petrobelli, direttore dell'Istituto nazionale di studi verdini, Giampaolo Minardi, musicologo docente di storia del

melodramma all'Università di Parma, Antonio Ligios, in rappresentanza della «Nuova Sardegna». Il premio vanta inoltre un comitato d'onore di cui fanno parte il direttore d'orchestra Salvatore Accardo, Maria Delogu, Francesca Albertini Mascagni e il patrocinio della Presidenza della Repubblica.

La consegna del premio avverrà all'interno di un'apposita manifestazione che il Rotary club di Sassari organizzerà nei prossimi mesi, dopo la decisione presa dalla commissione che avrà il compito di segnalare i quattro lavori migliori.